



*Peratallada, otro vestigio histórico y cultural del Bajo Ampurdán  
(Foto Riera)*

# La Comarca del BAJO AMPURDAN

El Bajo Ampurdán, ha encontrado su mejor pregonero, en el libro-folleto que acaba de editarse bajo el título «Per la Ruta Monumental del Baix Empordà. — Notícia històrica».

Lo ha editado la Comisión Promotora del «Patronat del Castell de La Bisbal», y lo ha realizado un bien compenetrado equipo que brinda al lector el fruto de sus estudios y recopilaciones llevadas a cabo, para mostrarnos cuanto de interés hay en estas tierras privilegiadas.

Se proponen, y lo han conseguido plenamente, dar a conocer, dentro lo posible, nuevos y viejos detalles de la realidad de la Comarca. Y para ello, arrancan de los hechos históricos que sobre la misma se han desarrollado, al igual que de la influencia de aquellos hombres que la protagonizaron.

Parten de la base real, que el pasado no es tan espectacular que deba olvidarse o no ser tenido en cuenta a la hora de los análisis. Por eso, serenamente, objetivamente, se acepta tal como es, o al menos como les parece que es, y partiendo de esta realidad, siguen el camino trazado, en el que naturalmente puede adivinarse el amor a estas tierras que les impulsó a su estudio, pero sin que ello les nuble la vista de las apreciaciones, y mucho menos de las exposiciones, cual estando conscientes que va hacia un público, que querrá constatar en realidades cuanto allí se expone. Y así ocurre, cuando de una descripción o datos señalados en el libro, se sitúa el lector ante el monumento, estatua, o hecho que produjera el comentario.

Hay un especial interés en los monumentos y piezas artísticas, valoradas por lo que representan como legado de aquellos que nos precedieron.

Hay un mapa con la división geográfica de este Bajo Ampurdán, con la descripción no sólo de sus contornos, sino de este interior acogedor en un sentido y universal en el otro, quizás por

este Mediterráneo camino de culturas, historia y aventuras del hombre.

Estos aspectos histórico-monumentales-artísticos, además de la citación escrita, queda plasmada por una serie de clichés que se refieren a los mismos, recopilados o hechos exprofeso para que expresen toda su belleza e interés.

Por capítulos o apartados, cabría señalar el que hace referencia a los precedentes históricos de los que tan ricas son estas tierras, «La Influència dels Colonitzadors», «Les Invasions», «L'edat mitjana», «El Feudalisme», «El Feudalisme Monàstic», «El Feudalisme Comtal: Empúries», «El Feudalisme senyorial i episcopal», «Els municipis», «Els remences», «Els segles XVI i XVII», «El segle XVIII» y una «Nota final» en la que entre otros se incluye el fenómeno turístico de tanta importancia en la economía y en las formas de vida social.

Es pues un libro-documento, para cuantos estimen o quieran adentrarse más en el conocimiento de este Bajo Ampurdán.